

РАССМОТРЕНО  
Методическим советом  
Орловского СУВУ  
Протокол № 4  
от « 4 » мая 2019 года



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор Орловского СУВУ  
Т.В.Хохлова  
« 4 » мая 2019 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ об общеучилищном методическом Фестивале методических разработок проектов уроков и внеклассных воспитательных мероприятий (занятий)

### ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Общеучилищный методический Фестиваль представляет собой конкурс конспектов уроков (занятий) с презентациями (далее Конкурс). Настоящее Положение устанавливает порядок предоставления материалов на Конкурс и сроки проведения Конкурса, определяет цели и задачи проведения, категорию участников, порядок подведения итогов и определения победителей. Положение разработано инициативной группой (оргкомитетом) Орловского СУВУ.

Данное Положение обязательно для выполнения всеми педагогами училища.

Конкурс проводится методсоветом Орловского СУВУ в целях:

- демонстрации педагогами своих профессиональных достижений через основной вид образовательной деятельности - урок (занятие) и его методическое оформление.

#### Задачи Конкурса:

- активизация работы педагогов по совершенствованию традиционных и инновационных форм и методов организации и проведения урока (занятия);

- выявление и поддержка талантливых педагогов, создание условий для раскрытия их творческого потенциала;

- стимулирование дальнейшего профессионального роста учителей и преподавателей, воспитателей, мастеров производственного обучения, педагогов дополнительного образования;

- повышению профессионального мастерства, активности педагогов, престижа их труда;

- пропаганда и распространение новых педагогических методик, технологий в области обучения и воспитания, коррекции и реабилитации обучающихся;

- формирование информационной культуры педагогов, повышение их профессионального уровня и педагогического мастерства;

- повышение уровня ИКТ-компетентности участников Конкурса;

РАССМОТРЕНО  
Методическим советом  
Орловского СУВУ  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 года

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор Орловского СУВУ  
\_\_\_\_\_ Т.В.Хохлова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ об общеучилищном методическом Фестивале методических разработок проектов уроков и внеклассных воспитательных мероприятий (занятий)**

### **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Общеучилищный методический Фестиваль представляет собой конкурс конспектов уроков (занятий) с презентациями (далее Конкурс). Настоящее Положение устанавливает порядок **предоставления материалов на Конкурс** и сроки проведения Конкурса, определяет цели и задачи проведения, категорию участников, порядок подведения итогов и определения победителей. Положение разработано инициативной группой (оргкомитетом) Орловского СУВУ.

Данное Положение обязательно для выполнения всеми педагогами училища.

Конкурс проводится методсоветом Орловского СУВУ **в целях:**

- демонстрации педагогами своих профессиональных достижений через основной вид образовательной деятельности- урок (занятие) и его методическое оформление.

#### **Задачи Конкурса:**

- активизация работы педагогов по совершенствованию традиционных и инновационных форм и методов организации и проведения урока (занятия);
- выявление и поддержка талантливых педагогов, создание условий для раскрытия их творческого потенциала;
- стимулирование дальнейшего профессионального роста учителей и преподавателей, воспитателей, мастеров производственного обучения, педагогов дополнительного образования;
- повышению профессионального мастерства, активности педагогов, престижа их труда;
- пропаганда и распространение новых педагогических методик, технологий в области обучения и воспитания, коррекции и реабилитации обучающихся;
- формирование информационной культуры педагогов, повышение их профессионального уровня и педагогического мастерства;
- повышение уровня ИКТ-компетентности участников Конкурса;

- обновление содержания и технологий учебной и воспитательной деятельности в образовательном учреждении с учетом традиционного и инновационного опыта, достижений современной педагогической науки;

- совершенствование образовательного процесса и его управления, организационных форм и методов;

- подготовке актуальных и перспективных методических пособий, руководств, рекомендаций, используемых в образовательном процессе;

- выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта.

#### **Участники Конкурса:**

В Конкурсе принимают участие учителя, мастера п/о, воспитатели, педагоги ДО, педагоги СПС.

Члены жюри имеют право сдавать материалы на конкурс вне конкурса.

#### **Время и порядок проведения Конкурса:**

Конкурс проводится в один этап. Сроки сдачи материалов: с 1 февраля 2020 года по 1 марта 2020 года. Материалы, сданные после указанных сроков, членами жюри не рассматриваются и в конкурсе не участвуют.

Сроки рассмотрения материалов членами жюри: 1 марта по 11 марта 2020 года.

#### **Руководство Конкурсом:**

Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет. Проект Положения утверждается на методсовете училища.

Методсовет утверждает состав и условия работы жюри, списки победителей и призеров. Решения жюри конкурса оформляются протоколом и утверждаются директором училища.

#### **На конкурс представляются в комплекте следующие материалы:**

- 1) конспект в форме технологической карты;
- 2) презентация (в электронном виде);
- 3) самоанализ урока.

#### **Оценка конкурсных заданий**

Производится членами жюри (**Приложение 2**), утвержденными методсоветом Конкурса, в рамках балльной системы.

#### **Критерии оценки материалов Конкурса.**

##### ***А) Обязательность выполнения следующих требований:***

В конспекте должно прослеживаться:

- в какой технологии проведен урок (занятие);
- соответствие наполнения конспекта вашей ИМТ.

##### ***Б) Презентаций:***

1. Уровень смысловой и психологической нагрузки презентации.
2. Приемы, используемые для подачи и запоминания материала.
3. Подбор иллюстраций адаптированных к презентации.
4. Цветовое и оттеночное решение слайдов.
5. Система обозначения ключевых моментов.

##### ***В) Конспекта урока (занятия):***

Педагогическая грамотность формулировки целей и задач урока	0	1	2	3
Рациональность отбора содержания урока ,информационное обеспечение урока	0	1	2	3
Формирование ключевых компетенций (УУД)	0	1	2	3
Соответствие типа, структуры и форм организации урока его целям и задачам	0	1	2	3
Мотивация учащихся, соответствие учебного материала возрастным и индивидуальным особенностям учащихся	0	1	2	3
Реализация воспитательных задач урока, стиль общения педагога с учащимися	0	1	2	3
Организация самостоятельной познавательной деятельности обучающихся	0	1	2	3
Реализация педагогических технологий.	0	1	2	3
Организация рефлексии	0	1	2	3
Соответствие технологической карты урока методике его проведения и культура оформления технологической карты урока. Умение учителя провести самоанализ урока.	0	1	2	3

Оценивание: 0 – показатель не проявляется или его описания противоречивы; 1 – показатель недостаточно представлен; 2 – показатель представлен на достаточном уровне; 3 – показатель представлен на высоком уровне; максимально – 30 баллов.

#### **Воспитательное занятие.**

Педагогическая грамотность формулировки воспитательных задач	0	1	2	3
Соответствие формы, темы и содержания занятия целям и задачам	0	1	2	3
Мотивация учащихся, соответствие учебного материала возрастным и индивидуальным особенностям учащихся	0	1	2	3
Глубина, оригинальность и смысловая цельность раскрытия воспитательного занятия	0	1	2	3
Обеспечение высокого уровня мотивации и включенности в деятельность учащихся при подготовке и проведении	0	1	2	3
Владение современными образовательными технологиями, оригинальность методических приемов, формы занятия	0	1	2	3
Поддержание атмосферы взаимодействия и взаимоуважения	0	1	2	3
Соответствие технологической карты занятия его методике	0	1	2	3
Культура оформления технологической карты занятия	0	1	2	3
Умение педагога провести самоанализ занятия	0	1	2	3

Оценивание: 0 – показатель не проявляется или его описания противоречивы; 1 – показатель недостаточно представлен; 2 – показатель представлен на достаточном уровне; 3 – показатель представлен на высоком уровне; максимально – 30 баллов.

#### **Занятие педагогов СПС.**

Тема занятия, цели и задачи отражают реальные потребности подростков с девиантным поведением, актуальны, связаны с функциональными обязанностями педагога	0	1	2	3
Соответствие содержания использованных технологий, методов,	0	1	2	3

приёмов поставленным целями задачам				
Структуры занятия: план и логика; преемственность этапов и последовательность включения воспитанников в задания упражнения по степени нарастающей сложности	0	1	2	3
Учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, соотнесение формы и содержания занятия, его методов и приемов с основными видами деятельности детей данного возраст наиболее важных мотивов поведения, характерных для данной категории воспитанников	0	1	2	3
Побуждение воспитанников к деятельности, умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую активность деятельности участников занятия	0	1	2	3
Использование участниками занятия разных типов и видов источников знаний	0	1	2	3
Умение реализовать профессиональную компетентность педагога в соответствии с требованиями ФГОС	0	1	2	3
Умение организовать эффективную коммуникацию участников занятия, обеспечивающую достижение поставленной цели	0	1	2	3
Организация рефлексии	0	1	2	3
Методическая грамотность в составлении плана занятия и его самоанализа	0	1	2	3
<b>Итого</b>	<b>30 баллов</b>			

Оценивание: 0 – показатель не проявляется или его описания противоречивы; 1 – показатель недостаточно представлен; 2 – показатель представлен на достаточном уровне; 3 – показатель представлен на высоком уровне; максимально – 30 баллов

### Урок п/о.

<b>Показатели оценки</b>				
Педагогическая грамотность формулировки целей и задач урока.	0	1	2	3
Соответствие типа, структуры и форм организации урока его целям и задачам.	0	1	2	3
Рациональность отбора содержания методов, приемов, видов деятельности на уроке.	0	1	2	3
Оборудование урока в соответствии с целями и задачами урока.	0	1	2	3
Развитие познавательного интереса к изучаемому (мотивация)	0	1	2	3
Использование нетрадиционных форм и приемов, методических находок для развития личности обучающегося ( в т.ч. рефлексии)	0	1	2	3
Организация самостоятельной работы обучающихся и форм контроля за их деятельностью	0	1	2	3
Реализация педагогических технологий.	0	1	2	3
Соответствие технологической карты урока требованиям ФГОС (формирование ОК и ПК)	0	1	2	3
Методическая грамотность в составлении проекта урока и его самоанализа	0	1	2	3

Оценивание: 0 – показатель не проявляется или его описания противоречивы; 1 – показатель недостаточно представлен; 2 – показатель представлен на достаточном уровне; 3 – показатель представлен на высоком уровне; максимально – 30 баллов

### **Подведение итогов Конкурса:**

Подведение итогов и определение победителей проводится по результатам оценки жюри всех материалов конкурса. Все участники Конкурса получают Сертификат участника.

Материалы Конкурса публикуются в сборнике материалов педагогического опыта Орловского СУВУ.

Конкурсные материалы, поступившие в Оргкомитет позднее 1 марта 2019 года, а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются. Материалы, поданные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

Рекомендации по подготовке и проведению Конкурса, оформлению конкурсных материалов прилагаются (**приложение 1**).

### *Приложение 1*

#### **Рекомендации по оформлению конкурсных материалов.**

Конкурсные материалы: конспект урока и презентация к нему должны быть оформлены с соответствующими требованиями.

1. Текст методической разработки урока (занятия) в одном экземпляре, представленный в формате MS Word в печатном виде. Форма предоставления конспекта: проект с технологической картой. Проект урока (занятия) может содержать приложения.

2. Полнотекстовый вариант методической разработки, представленный в формате MS Word на электронном носителе.

Оформление текста:

- текст может содержать иллюстративный материал, графические приложения;
- поля: 3 см. слева, 1,5 см. справа, 2 см. снизу и сверху;
- шрифт заголовка- 14-16 кегль;
- шрифт основного текста - Times New Roman 14 кегль;

3. Презентация к уроку.

#### Требования к учебной презентации

Презентация к уроку используется в качестве наглядного пособия или зрительного ряда. Рассмотрим основные требования к презентации.

#### Требования к содержанию мультимедийной презентации:

- соответствие содержания презентации поставленным дидактическим целям и задачам;
- соблюдение принятых правил орфографии, пунктуации, сокращений и правил оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.);
- отсутствие фактических ошибок, достоверность представленной информации;
- лаконичность текста на слайде;



- завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено);
- объединение семантически связанных информационных элементов в целостно воспринимающиеся группы;
- сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста;
- расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации, сверху вниз по главной диагонали; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней; желательно форматировать текст по ширине; не допускать «рваных» краев текста);
- наличие не более одного логического ударения: краснота, яркость, обводка, мигание, движение;
- информация подана привлекательно, оригинально, обращает внимание учащихся.

Требования к визуальному и звуковому ряду:

- использование только оптимизированных изображений;
- соответствие изображений содержанию;
- соответствие изображений возрастным особенностям учащихся;
- качество изображения (контраст изображения по отношению к фону; отсутствие «лишних» деталей на фотографии или картинке, яркость и контрастность изображения, одинаковый формат файлов);
- качество музыкального ряда (ненавязчивость музыки, отсутствие посторонних шумов);
- обоснованность и рациональность использования графических объектов.

Требования к тексту:

- читаемость текста на фоне слайда презентации (текст отчетливо виден на фоне слайда, использование контрастных цветов для фона и текста);
- кегль шрифта соответствует возрастным особенностям учащихся и должен быть не менее 24 пунктов;
- отношение толщины основных штрихов шрифта к их высоте ориентировочно составляет 1:5; наиболее удобочитаемое отношение размера шрифта к промежуткам между буквами: от 1:0,375 до 1:0,75;
- использование шрифтов без засечек (их легче читать) и не более 3-х вариантов шрифта;
- длина строки не более 36 знаков;
- расстояние между строками внутри абзаца 1,5, а между абзацев - 2 интервала;
- подчеркивание используется лишь в гиперссылках.

Требования к дизайну:

- использование единого стиля оформления;

- соответствие стиля оформления презентации (графического, звукового, анимационного) содержанию презентации;
- использование для фона слайда психологически комфортного тона;
- фон должен являться элементом заднего (второго) плана: выделять, оттенять, подчеркивать информацию, находящуюся на слайде, но не заслонять ее;
- использование не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста);
- соответствие шаблона представляемой теме (в некоторых случаях может быть нейтральным);
- целесообразность использования анимационных эффектов.

Требования к качеству навигации:

- работоспособность элементов навигации;
  - качество интерфейса;
  - целесообразность и рациональность использования навигации.
- Требования к эффективности использования презентации:
- обеспечение всех уровней компьютерной поддержки: индивидуальной, групповой, фронтальной работы обучающихся;
  - педагогическая целесообразность использования презентации;
  - учет требований СанПиНов к использованию технических средств;
  - адаптивность мультимедийной презентации, возможность внесения в нее изменений и дополнений в зависимости от учебной программы и особенностей конкретного учебного заведения, целей педагогов;
  - творческий, оригинальный подход к созданию презентации.

Презентация не должна быть скучной, монотонной, громоздкой (оптимально это 10-15 слайдов).

На титульном слайде указываются данные автора (ФИО и название ОУ), название материала, дата разработки. Возможен вариант использования колонтитулов. Иное размещение данных автора допустимо в случае, если оно мешает восприятию материала на титуле.

На последнем слайде указывается перечень используемых источников, активные и точные ссылки на все графические объекты и фотоматериалы.

Требования к форме оформления проекта урока.

Проект урока (занятия) должен быть оформлен в форме технологической карты.



